



• UNE AUTRE VISION DE L'HABITAT •

interiorize

Vol.04 • RALENTIR

La maison comme un refuge

L'habitat où nous vivons chaque jour est bien plus qu'un lieu de vie, il est un sentiment, de l'ordre de celui qu'on ne sait décrire. Habiter un endroit, le faire sien, constitue un socle important de nos vies.

Plus qu'une maison, nous créons des endroits qui deviendront au fil du temps le théâtre de nos espoirs... de nos rêves.

Ces lieux chargés de souvenirs revêtent la dimension fondamentale de nous permettre de nous éloigner des turpitudes extérieures. Une sorte de refuge que nous modelons un peu plus chaque jour, y mettant notre coeur et notre âme.

Pour ce volume 04, INTERIORIZE part découvrir des habitats conçus comme des refuges propices au ressourcement et à une certaine idée de la paix.



Content

Vol.04

ARCHITECTURES

DESIGNERS

SLOW ARCHITECTURE

EVASION

SAVEURS

ART

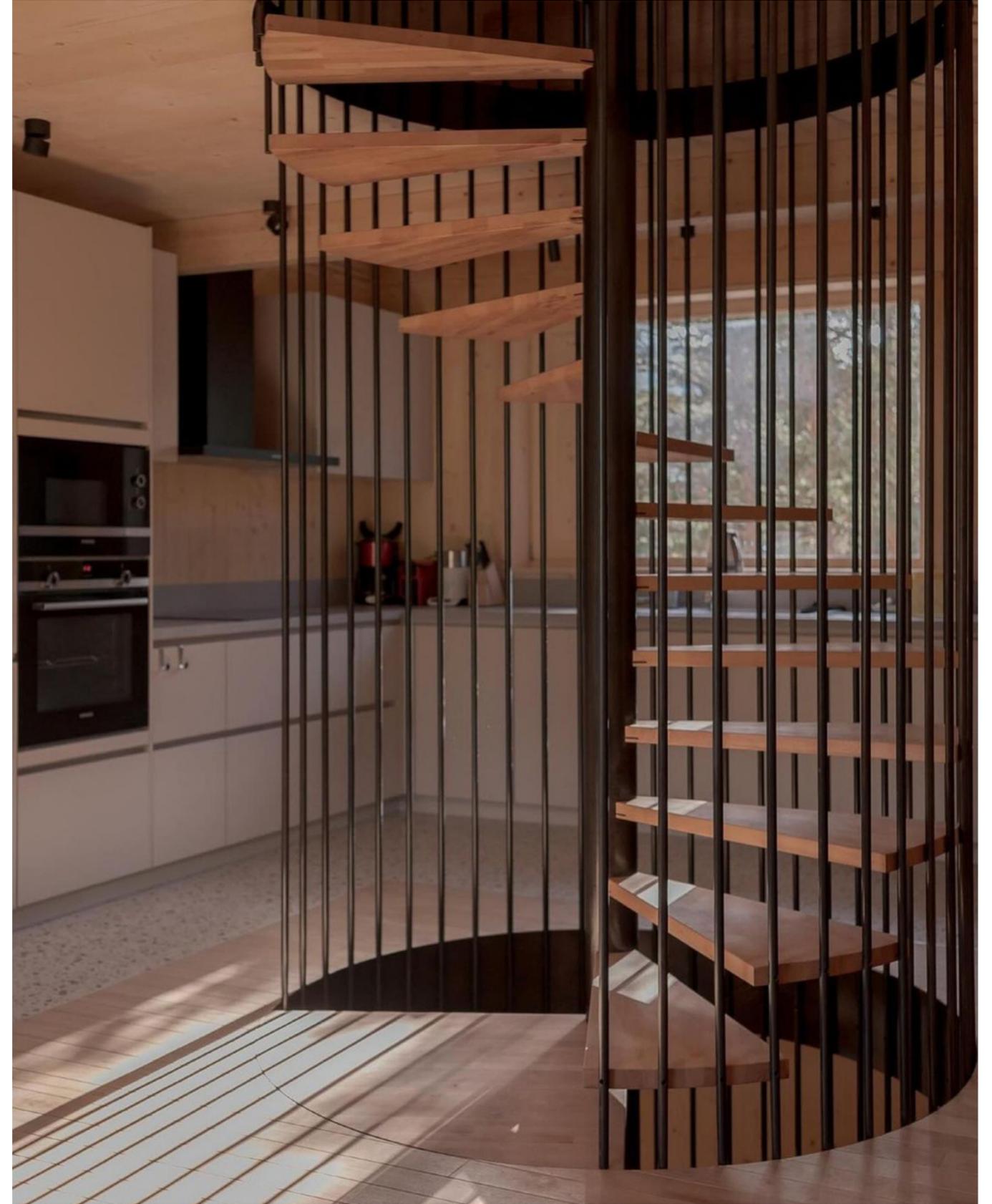
architectures

Sur plus de 80 pages, une dizaine d'architectures se dévoilent. Captivantes, mystérieuses, bien cachées ou encore prouesse de conception, toutes sont choisies pour emmener le lecteur dans une parenthèse enchantée. Un vrai moment d'évasion et d'inspiration...









Architecture d'exception

The Twist, Kistefos Norvège

Premier projet du groupe BIG-Bjarke Ingels, THE TWIST sert d'infrastructure au musée d'art contemporain de Kistefos, venant s'intégrer de façon remarquable à ce parcours culturel ancré dans le plus grand parc de sculptures d'Europe du Nord.

Véritable prouesse architecturale, The Twist est créé à partir d'une torsion à 90 degrés au coeur de son infrastructure.
Découverte





Design & Slow architecture

Le magicien du design

Reconnu dans le monde entier pour sa capacité à faire coexister technologie, art et design, Mathieu Lehanneur est un des rares designers de sa génération dont le champs de création est aussi vaste.

De l'objet à l'architecture, de l'art au produit, de la pièce unique aux technologies de pointe, ses pièces se nourrissent de la nature, de la science, de l'histoire et des techniques.

Concepteur de la torche Olympique pour les J.O. de Paris, il nous livre sa vision du futur en matière de design et de choix pour l'avenir.



Slow architecture avec Steve Krack

Les entreprises de construction et d'immobilier doivent adopter une stratégie holistique de dcarbonisation, d'optimisation énergétique et d'économie circulaire englobant toutes les phases du cycle de vie, y compris la conception, la construction, la phase d'utilisation, la rénovation et la démolition.

Améliorer l'efficacité énergétique dans les bâtiments existants, augmenter l'utilisation de matériaux biologiques locaux, produire de l'énergie propre sur le site.

Construire plus haut, plus léger, plus propre et utiliser l'espace plus efficacement.

A portrait of Steve Krack, a man with short, light-colored hair, wearing a dark blue jacket over a grey t-shirt. He is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is blurred, showing what appears to be an industrial or construction setting with white structural elements and some lights.

“Nous devons créer un
marché immobilier durable”



SAVOURER avec La Guinguette d'Angèle

Manger mieux, manger en conscience, manger au gré des saisons, ... les solutions ne manquent plus pour intégrer à nos quotidiens de délicieuses habitudes gustatives.

Rencontre avec Angèle Ferreux Maeght, connue depuis des années pour La Guinguette d'Angèle.

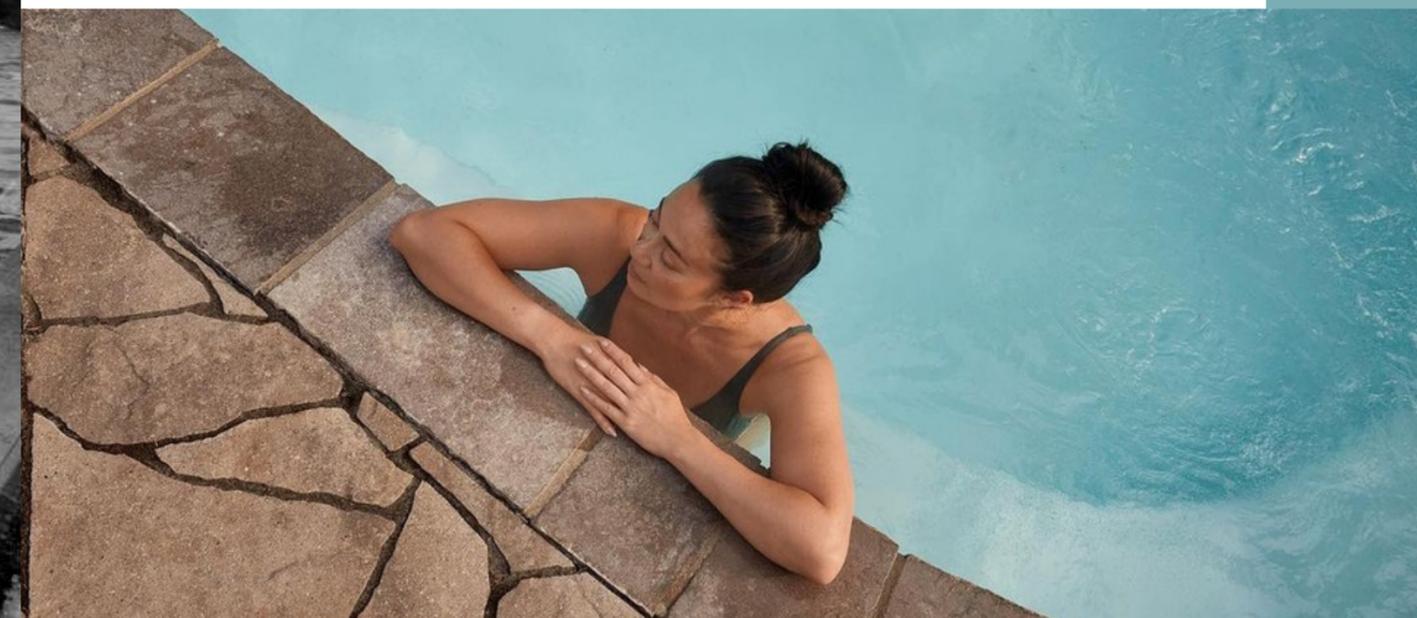
Elle nous livrera sa vision de la gastronomie et des plaisirs de la table, ainsi que quatre recettes qui nous feront voyager de l'hiver à l'été...



Évasion au STRØM, Canada

L'ORIGINE DU MOT STRØM

Évoquant la puissance et la tranquillité de l'eau, le terme strøm, emprunté aux langues scandinaves, désigne un courant, mais signifie aussi, au sens figuré, l'énergie liée au mouvement, au déplacement. Le terme strøm illustre la force vive, canalisée, qui transporte avec elle les vestiges de sa source pour alimenter et transformer profondément le cours des choses ; il constitue la régénération, vers un état d'équilibre.



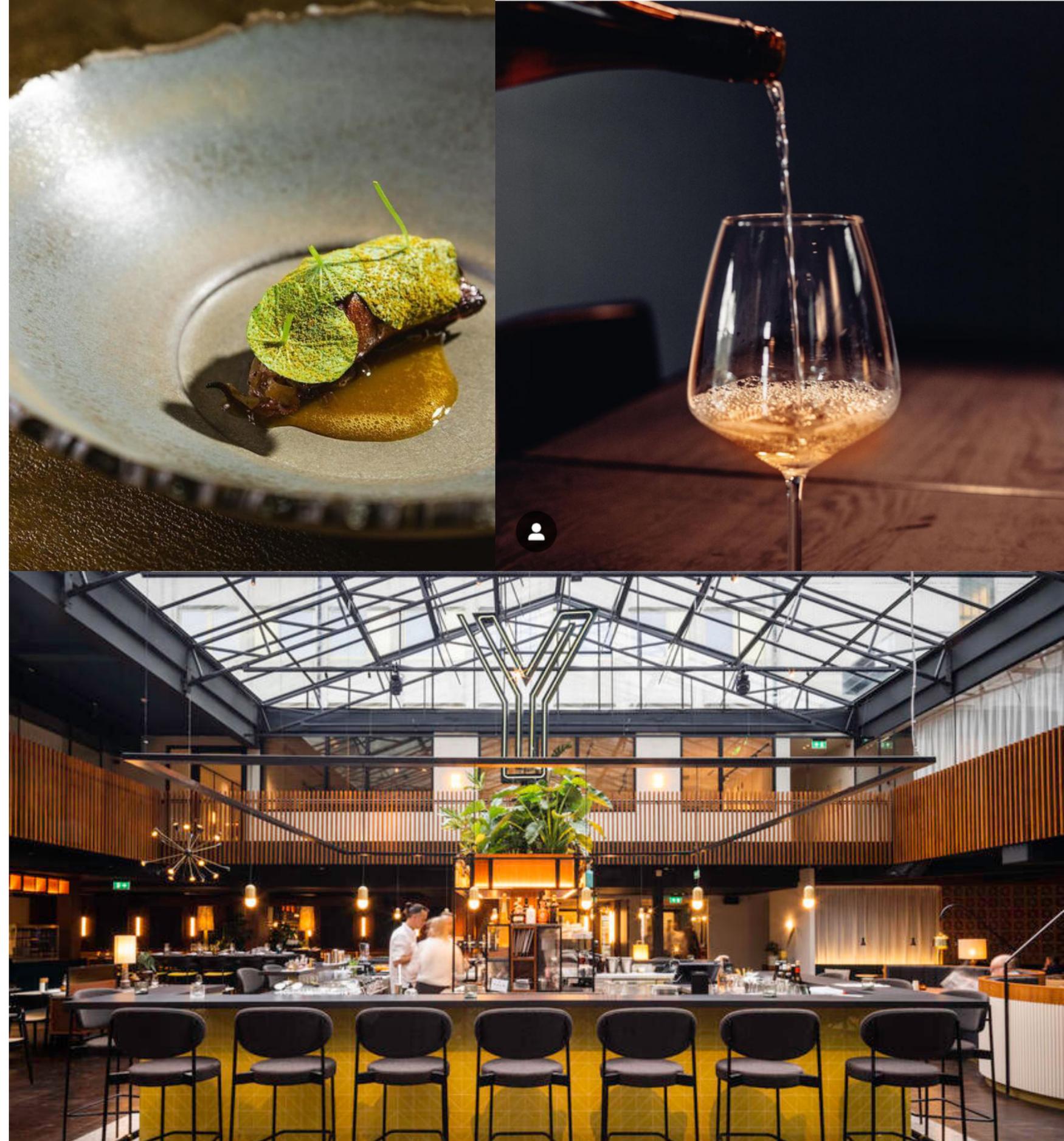


Découverte du STRØM et de son ADN fondé sur ces quatre caractéristiques : Architecture • NATURE • EXPÉRIENCE • PROXIMITÉ
Plongez dans un monde d'équilibre

Un week-end à... *Gand*

48 heures de découvertes
entre design, lieux et art

EN COLLABORATION AVEC ZEST COMMUNICATIONS



• UNE AUTRE VISION DE L'HABITAT •
interiorize

*Fondatrice & Directrice des publications :
Isabelle Jeanpierre
+32 (0) 484/21.85.67.*

*Contacts annonceurs
Kamaté Régie*

*Dominiqne Olivier-Toumanoff
dolivier@kamateregie.com*

*Véronique Andréi
vandrei@kamateregie.com*



